



ПОЛОЖЕННЯ

про V Всеукраїнський фестиваль-конкурс хореографічного мистецтва
«РАДЕЯ-DANCE»

1. Загальні положення

- 1.1. Відкритий фестиваль-конкурс хореографічного мистецтва «Радея-Dance» (далі – фестиваль-конкурс) проводиться з метою подальшого розвитку самодіяльного хореографічного мистецтва, залучення широкої громадськості і творчої інтелігенції до діяльності культурно-освітніх закладів і аматорських колективів, налагодження творчих відносин між хореографічними колективами України.
- 1.2. Фестиваль-конкурс є пошуком нових форм та особливостей хореографічного жанру, де кожен учасник має змогу продемонструвати розмаїття творчих здобутків сучасного та народного танцю.
- 1.3. Організатори фестивалю-конкурсу – управління культури і туризму департаменту гуманітарної політики Кам'янець-Подільської міської ради, Кам'янець-Подільський міський Будинок культури, Хмельницький обласний осередок Національної хореографічної спілки України, ПП Єпанішнікова А.Г.
- 1.4. Конкурсні виступи та Гала-концерт відбудуться 31.03-02.04.2017 року на сценічних майданчиках міста Кам'янець-Подільського (розміри сцени 8*10 м).

2. Завдання та мета фестивалю-конкурсу

- 2.1. Розвиток хореографічного мистецтва, створення нових і зміцнення існуючих колективів народного та сучасного танцю.
- 2.2. Виявлення і підтримка молодих талантів, хореографічних колективів, надання їм можливості реалізувати свій творчий потенціал.
- 2.3. Пошук оригінальних зразків художньої творчості та підвищення художнього рівня аматорського мистецтва.
- 2.4. Удосконалення системи науково-методичного та організаційного керівництва процесом художньої творчості, залучення митців, представників професійних колективів до творчої співпраці з юними аматорами, надання їм фахової допомоги.
- 2.5. Розвиток естетичних ідеалів до почуття прекрасного, формування високої індивідуальної естетичної культури, популяризація серед дітей та молоді змістовного культурного дозвілля та обмін досвідом між творчими хореографічними колективами України.

3. Учасники фестивалю. Умови та порядок проведення.

- 3.1. До участі у фестивалі-конкурсі запрошуються аматорські хореографічні колективи України, учні (вихованці) загальноосвітніх шкіл, професійно-технічних і позашкільних навчальних закладів культурно-мистецького напрямку, студенти ВУЗів.
- 3.2. Фестиваль-конкурс проводиться за віковими категоріями:
 - Молодша: до 14 років;
 - Старша: з 14 років і старше.
- 3.3. Програма фестивалю-конкурсу включає два види хореографії:
 - народний танець (українські народні танці, танці народів світу);
 - сучасний танець (сценічний бальний танець, стилізація народного танцю, джаз, модерн, вуличні напрямлення, естрадна, естрадно-спортивна хореографія, хіп-хоп, контемп, імпровізація тощо).
- 3.4. Фестиваль-конкурс проводиться за номінаціями:
 - А - колективи народної хореографії, молодша вікова категорія;
 - А1 - колективи сучасної хореографії, молодша вікова категорія;
 - В - колективи народної хореографії, старша вікова категорія;
 - В1 - колективи сучасної хореографії, старша вікова категорія;



- C - хореографічні ансамблі малих форм (до 5 чоловік), солісти народної хореографії;
- C1 - хореографічні ансамблі малих форм (до 5 чоловік), солісти сучасної хореографії;
- D - хореографічні колективи спеціальних учбових закладів культури (хореографічні колективи учбових закладів I-IV рівня акредитації) народної хореографії;
- D1 - хореографічні колективи спеціальних учбових закладів культури (хореографічні колективи учбових закладів I-IV рівня акредитації) сучасної хореографії.
- 3.5. Колектив-учасник повинен запропонувати на розсуд журі 2 (два) хореографічних номери в обраній номінації.
- 3.6. Тривалість обох хореографічних номерів не повинна перевищувати 10 хвилин.
- 3.7. У номері мають брати участь діти однієї вікової категорії. Якщо до складу ансамблю входять учасники різних вікових категорій, то вікова категорія визначається віком старшого виконавця.
- 3.8. Порядок виступів на конкурсних прослуховуваннях встановлюється за терміном подачі заявки, що фіксується в бланку заявки оргкомітетом фестивалю. Всі прослуховування проходять публічно.
- 3.9. Музичний супровід (фонограми номерів) є флешка з високою якістю звуку. Кожен колектив має виступити чітко в свій визначений день згідно номінації, виступ перенесенню не підлягає.
- 3.10. Організаційний комітет не допустить до участі у Фестивалі-конкурсі хореографічні колективи, які не виконали жоден з пунктів даного Положення.
- 3.11. Учасники конкурсу прибувають у супроводі батьків і керівників, які відповідають за життя та здоров'я дітей.

4. Загальне управління фестивалем-конкурсом

- 4.1. Загальне управління підготовкою та проведенням Всеукраїнського фестивалю-конкурсу хореографічного мистецтва «Радея-Dance» здійснює управління культури і туризму департаменту гуманітарної політики Кам'янець-Подільської міської ради, яке формує організаційний комітет фестивалю-конкурсу.
- 4.2. Головним виконавчим органом фестивалю-конкурсу є організаційний комітет, який:
- планує та координує роботу по підготовці та проведенню фестивалю-конкурсу;
 - приймає рішення про умови участі колективів;
 - затверджує склад творчої комісії-журі, яке оцінює виступи колективів, визначає переможців та присуджує нагороди.

5. Журі фестивалю-конкурсу.

- 2.1. Конкурсні виступи хореографічних колективів оцінює журі, яке формує організаційний комітет фестивалю-конкурсу.
- 2.2. Для роботи в складі журі Фестивалю-конкурсу запрошуються провідні діячі культури та мистецтв, висококваліфіковані спеціалісти в галузі народної та сучасної хореографії, керівники професійних хореографічних колективів, мистецтвознавці, фахівці у жанрі хореографії.
- 2.3. Журі надається право відбору кращих хореографічних колективів для участі у заключному гала-концерті.
- 2.4. Кожен член журі оцінює виступ хореографічного колективу по 10 бальній системі за наступними критеріями:
- художній рівень постановки: драматургія та режисура танцю;
 - відповідність музики і хореографії;
 - чистота виконання, чіткість малюнка, технічна майстерність;



- виразність, емоційність, динаміка виконання та атмосфера танцю;
- відповідність до хореографічної лексики, костюму, сценографії;
- сценічна культура;
- оригінальність сценічного твору.

Окремо оцінюється загальна сценічна культура, техніка танцю, музичне оформлення, костюми і загальний вигляд колективу.

- 2.5. Рішення журі перегляду та оскарженню не підлягає.
- 2.6. Голосування членів журі в рамках конкурсних виступів проходить у закритій формі.

6. Визначення і нагородження учасників Фестивалю-конкурсу

- 6.1. Журі визначає лауреатів (I, II, III місце), та дипломантів фестивалю-конкурсу у кожній номінації та в кожній віковій групі.
- 6.2. За підсумками конкурсу у двох номінаціях журі на власний розсуд приймає рішення про присудження Гран-Прі.
- 6.3. Усі колективи-учасники отримують дипломи, а керівники – подяки за участь у фестивалі-конкурсі.
- 6.4. Журі присуджує спеціальні призи за кращу балетмейстерську роботу в різних видах хореографії.
- 6.5. Організаційним комітетом передбачено нагородження колективів-переможців цінними призами та пам'ятними подарунками.
- 6.6. Лауреати та кращі дипломанти фестивалю-конкурсу беруть участь у Гала-концерті.
- 6.7. Колективи-учасники та керівники отримують сертифікати участі у майстер-класах.

7. Заявки на участь у фестивалі-конкурсі

- 7.1. Заявки (див. додаток) надсилаються до 27 березня 2017 року на адресу: Кам'янець-Подільський міський Будинок культури, вул. Шевченка-20, м. Кам'янець-Подільський, Хмельницька область, Україна, 32300, e-mail: radeya-dance@ukr.net
- 7.2. До заявки додаються інформаційний лист з творчою біографією колективу та дві кольорові цифрові фотографії (формат JPEG).
- 7.3. В разі участі колективу в кількох номінаціях заявки подаються окремо по кожній номінації із зазначенням кількості учасників в обраній номінації.
- 7.4. Використання та обробка персональних даних здійснюється згідно вимог Закону України «Про захист персональних даних».

8. Фінансові умови

- 8.1. Фестиваль-конкурс є некомерційним заходом.
- 8.2. Проїзд учасників фестивалю, проживання і харчування – за рахунок відряджуючої сторони або за власний рахунок учасників.
Оргкомітет надає варіанти для оптимального розміщення та харчування колективів та їх керівників, або колективи самостійно вирішують це питання.
- 8.3. Для створення фонду на проведення конкурсу встановлюється фестивальний благодійний внесок з кожного учасника колективу.
Фестивальний внесок використовується на формування призового фонду, забезпечує роботу журі тощо. Вноситься шляхом перерахунку на розрахунковий рахунок або по факту прибуття на фестиваль-конкурс.
З організаційних питань, щодо благодійних внесків, роз'яснення положення та програми фестивалю звертатись в організаційний комітет фестивалю за тел. (03849) 2-43-04, (097) 92-68-717.

Відмітки оргокомітету	номінація	№

Дата надходження заявки		
день	місяць	рік

ЗАЯВКА

на участь у V Відкритому фестивалі-конкурсі хореографічного мистецтва
«РАДЕЯ-DANCE»

ДАНИ ПРО КОЛЕКТИВ

Повна назва колективу _____

Звання (відмітити наявне)	<input type="checkbox"/>	Заслужений
	<input type="checkbox"/>	Народний аматорський
	<input type="checkbox"/>	Зразковий
	<input type="checkbox"/>	Немає почесного звання

При якому закладі функціонує колектив (повна назва установи) _____

Область _____	Район _____
Місто _____	Село _____
Вулиця _____	Будинок _____
Електронна адреса _____	Телефон _____ Факс _____

Номінація (відмітити обрану)	<input type="checkbox"/>	A – колективи народної хореографії, молодша вікова категорія
	<input type="checkbox"/>	A 1 – колективи сучасної хореографії, молодша вікова категорія
	<input type="checkbox"/>	B – колективи народної хореографії, старша вікова категорія
	<input type="checkbox"/>	B 1 – колективи сучасної хореографії, старша вікова категорія
	<input type="checkbox"/>	C – хореографічні ансамблі малих форм (до 5 чоловік), солісти народної хореографії
	<input type="checkbox"/>	C 1 – хореографічні ансамблі малих форм (до 5 чоловік), солісти сучасної хореографії
	<input type="checkbox"/>	D – хореографічні колективи спеціальних учбових закладів культури народної хореографії
	<input type="checkbox"/>	D 1 – хореографічні колективи спеціальних учбових закладів культури сучасної хореографії

Дата створення колективу _____

Участь колективу у конкурсах та фестивалях _____

Визначні нагороди колективу _____

Кількість учасників конкурсної програми згідно обраної номінації _____

Кількість днів і дати перебування на фестивалі _____

ДАНІ ПРО КЕРІВНИКА

Прізвище _____ Ім'я _____ По-батькові _____

Дата народження _____

Почесні звання
(потрібне
відмітити)

<input type="checkbox"/>	Відмінник освіти України
<input type="checkbox"/>	Заслужений вчитель України
<input type="checkbox"/>	Заслужений працівник культури України
<input type="checkbox"/>	Заслужений артист України
<input type="checkbox"/>	Заслужений діяч мистецтв України
<input type="checkbox"/>	Народний артист України
<input type="checkbox"/>	Немає почесного звання
<input type="checkbox"/>	Інше (вказати) _____

Домашня адреса Область _____ Район _____
Місто _____ Село _____

Вулиця _____ Будинок _____ Квартира _____

Телефон мобільний _____ Електронна адреса _____

ПРОГРАМА ВИСТУПУПерший номер

Назва номеру _____

Автор музики Ім'я _____ Автор музичної Ім'я _____
Прізвище _____ обробки Прізвище _____Балетмейстер-постановник Ім'я _____
Прізвище _____

Хронометраж _____ хв. _____ сек. Кількість учасників _____ осіб

Другий номер

Назва номеру _____

Автор музики Ім'я _____ Автор музичної Ім'я _____
Прізвище _____ обробки Прізвище _____Балетмейстер-постановник Ім'я _____
Прізвище _____

Хронометраж _____ хв. _____ сек. Кількість учасників _____ осіб

Керівник колективу _____ (підпис) _____ (ПІБ)

Керівник установи _____ (підпис) _____ (ПІБ)

МП

Дата заповнення заявки

--	--	--

день

місяць

рік



ПРОГРАМА

V Всеукраїнського фестивалю-конкурсу хореографічного мистецтва «РАДЕЯ-DANCE»

31 березня 2017 року (п'ятниця)

- до 18⁰⁰ Заїзд учасників фестивалю, поселення
18⁰⁰-20⁰⁰ Реєстрація учасників, репетиція на сцені

01 квітня 2017 року (субота)

- 09⁰⁰-09³⁰ Реєстрація учасників фестивалю-конкурсу
09³⁰-10⁰⁰ Урочисте відкриття фестивалю-конкурсу
10⁰⁰-13⁰⁰ Конкурсні виступи учасників фестивалю-конкурсу:
номінація А - колективи народної хореографії, молодша вікова категорія
номінація А1 - колективи сучасної хореографії, молодша вікова категорія
11⁰⁰-13⁰⁰ Експурсійна програма для учасників старшої вікової категорії
13⁰⁰-14⁰⁰ Перерва
Конкурсні виступи учасників фестивалю-конкурсу:
номінація В - колективи народної хореографії, старша вікова категорія
номінація С - хореографічні ансамблі малих форм (до 5 чоловік), солісти народної хореографії
номінація D - хореографічні колективи спеціальних учбових закладів культури (хореографічні колективи учбових закладів I-IV рівня акредитації) народної хореографії
14⁰⁰-18⁰⁰ номінація В1 - колективи сучасної хореографії, старша вікова категорія
номінація С1 - хореографічні ансамблі малих форм (до 5 чоловік), солісти сучасної хореографії
номінація D1 - хореографічні колективи спеціальних учбових закладів культури (хореографічні колективи учбових закладів I-IV рівня акредитації) сучасної хореографії
15⁰⁰-18⁰⁰ Експурсійна програма для учасників молодшої вікової категорії
19⁰⁰-21⁰⁰ Гала-шоу та церемонія нагородження переможців фестивалю-конкурсу

02 квітня 2017 року (неділя)

- 11⁰⁰-12⁰⁰ Танцювальні батли учасників фестивалю-конкурсу
12⁰⁰-14⁰⁰ Театралізоване дійство в Старому замку
14⁰⁰ Від'їзд учасників фестивалю-конкурсу
14⁰⁰-17⁰⁰ Експурсія учасників фестивалю-конкурсу у Хотинський замок (по замовленню)